


ЦЕНТЪР ЗА ПОДКРЕПА ЗА ЛИЧНОСТНО РАЗВИТИЕ – ГР. ГОРНА ОРЯХОВИЦА

гр. Горна Оряховица, обл. В. Търново, ул. "Маню Тодоров" №5, e-mail: info_300224@edu.mon.bg; тел.: 0618/8-47-88

Утвърждавам:


ДИМИТЪР МИХНЕВ
ДИРЕКТОР НА ЦПЛР -
ГР. ГОРНА ОРЯХОВИЦА

ПЛАН ЗА ОБУЧЕНИЕ

**на център за подкрепа за личностно развитие – гр. Горна Оряховица
за учебната 2025/2026 година**

I. ОБЛАСТИ:

1. „Наука и технологии“.
2. „Изкуства“.

II. ГРАФИК НА ПРОЦЕСА НА ОБУЧЕНИЕ:

Начало на учебната година – 1 октомври.

Ваканции - съгласно графика за учебно време и ваканции, утвърден от министъра на образованието и науката.

III. РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЧАСОВЕТЕ ЗА ОБУЧЕНИЕ ПО ОБЛАСТИ:

1. Област „Наука и технологии“

ПРОФИЛ	ПОСТОЯННИ ГРУПИ			
	I – IV клас	V – VII клас	VIII – X клас	XI – XII клас
	Брой седмици за обучение			
	30 – 32	30 - 34	30 - 36	30 - 36
	Брой часове за обучение седмично			
Екология и опазване на околната среда	2 - 4	2 - 6	2 - 6	2 - 6
1. Земята и ние – I гр.	32/4			
2. Земята и ние – II гр.	32/4			
3. Земята и ние – III гр.	32/4			
4. Земята и ние – IV гр.	32/4			
5. Земята и ние – V гр.	32/4			
6. Земята и ние – I гр. ПГ	30/1			
7. Земята и ние – II гр. ПГ	30/1			
Приложно - технически	2 - 4	2 - 6	2 - 6	2 - 6
1. Приложна електроника – I гр.			32/4	
2. Роботика - I гр.			32/4	

2. Област „Изкуства“

ПРОФИЛ	ПОСТОЯННИ ГРУПИ		
	I равнище	II равнище	III равнище
	Брой седмици за обучение		
	30 - 32	30 - 36	30 - 36
	Брой часове за обучение седмично		
Изобразително и приложно изкуство	2 - 4	2 - 6	4 - 6
1. Арт – I гр.		32/4	
2. Арт – II гр.		32/4	
3. Арт – III гр.		32/4	
4. Арт – IV гр.		32/4	
5. Арт – V гр.			32/4
Музикално изкуство	2 - 4	2 - 6	4 - 6
1. Автентичен фолклор – I гр.		32/4	
2. Автентичен фолклор – II гр.	32/4		
3. Автентичен фолклор – III гр.		32/4	
4. Автентичен фолклор – IV гр.		32/4	
5. Автентичен фолклор – V гр.		32/4	

6. Камерна музика – I гр. (блок флейти)		32/4		
7. Камерна музика – II гр. (блок флейти)		32/4		
8. Камерна музика – III гр. (блок флейти)		32/4		
9. Камерна музика - IV гр. (блок флейти)		32/4		
10. Камерна музика - V гр. (блок флейти)		32/4		
11. Камерна музика - I гр. (пиано)		32/4		
12. Камерна музика VII гр. (флейти)		32/4		
13. Камерна музика VIII гр. (ударни)		32/4		
14. Камерна музика IX гр. (медни духови)			32/4	
15. Камерна музика X гр. (медни духови)			32/4	
16. Камерна музика XI гр. (медни духови)			32/4	
17. Камерна музика XII гр. (медни духови)			32/4	
18. Камерна музика XIII г. (саксофони)			32/4	
19. Камерна музика XIV (кларинети)			32/4	
20. Духов оркестър	Първи уч. срок	18/2		
	Втори уч. срок	12/3		

IV. ОБЯСНИТЕЛНИ БЕЛЕЖКИ

1. За деца се организират дейности извън подготовката им за училище преди постъпването в първи клас в групи по профили без равнища.
Продължителността на работата е до 36 седмици със седмична заетост до 3 учебни часа. Определените за тях часове се включват в норматива на учителя.
2. В норматива на учителите влизат и индивидуални часове до 72 ч. годишно.
3. Часовете, посочени в съответните графи в раздел III, определят минимална и максимална седмична заетост за организационните педагогически форми.
4. За област „Изкуства“ под термина „равнище“ се разбира: за I равнище – начинаещи и/или новопостъпили, за II равнище – постигнали определено ниво, за III равнище – напреднали и постигнали високо ниво.